

Un coup de jeune pour l'équipe Plein Sud

■ En poste depuis le début du mois de février, Marion a du pain sur la planche. Elle succède à Anne Chavari-beyre au poste de coordinatrice, un mois seulement avant le début du festival Ciné Sud. Pas de quoi faire peur à cette jeune femme de 29 ans pleine d'assurance.

Le sourire accroché aux lèvres, elle détaille ses nouvelles fonctions mais n'a pas, pour l'instant, l'âme d'une révolutionnaire. « Il faut prendre le train en marche. On va travailler tous ensemble avec les commissions de bénévoles qui s'occupent chacune d'un domaine précis. Il n'est pas question de modifier l'organisation pour l'instant. »

UN CV BIEN REMPLI. La vieille garde, elle, est ravie. « La passation de pouvoir se passe bien », commente Marc Sauvaget, bénévole pour Ciné Sud.



Marc Sauvaget, bénévole pour Ciné sud, Marion Tessier, la nouvelle coordinatrice, et Nicole Ménier, la présidente de l'association. PHOTO FG

« C'est un coup de jeune dont on avait besoin ! », renchérit Nicole Ménier, la présidente de l'association.

Avec un CV bien rempli, Marion a réussi à convaincre les responsables de l'embaucher. Diplômée de sciences politiques et détentrice d'un master de management culturel, la jeune femme avoue avoir une « sensibilité particulière » pour la culture africaine. Elle est d'ailleurs revenue, en novembre dernier, d'un séjour au Cameroun où elle a travaillé pour l'ambassade de France.

Riche de cette expérience et visiblement très calée en matière de cinéma africain, Marion semble rentrer parfaitement dans les habits de la fonction. En parallèle, elle va tout de même devoir gérer une bonne cinquantaine de bénévoles et « assembler les pièces du puzzle » de leur travail. Un défi qu'elle se dit prête à relever.